

Se trata de Nosotros



CUADERNILLO PARA DOCENTES DE NIVEL INICIAL

Talentos
ASOCIACIÓN CIVIL



Comisión Episcopal
de la Pastoral de
Migrantes e Itinerantes

FUNDACIÓN COMISIÓN
CATÓLICA ARGENTINA
DE MIGRACIONES

VASTENACTIE

Talentos

ASOCIACIÓN CIVIL

“(La trata y explotación
de personas) ... es una herida
abierta y profunda en el cuerpo
de Cristo, en el cuerpo de la
humanidad entera.”

Francisco,

8 de febrero de 2022

Talentos
ASOCIACIÓN CIVIL

Rosatto, Julieta

Se trata de nosotros : no a la trata de personas : cuadernillo para docentes de nivel inicial / Julieta Rosatto. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Talentos Asociación Civil , 2023. 25 p. ; 30 x 21 cm.

ISBN 978-987-82819-5-7

1. Acceso a la Educación. 2. Trata de Personas. 3. Prevención del Delito. I. Título.
CDD 372.21

Talentos
ASOCIACIÓN CIVIL

3

Actividades para niños y niñas de 3 años

08. ACTIVIDAD N°1: NUESTRA SILUETA
09. ACTIVIDAD N°2: MI CUERPO Y YO
10. ACTIVIDAD N°3: CUIDO MI CUERPO CUANDO...
11. ACTIVIDAD N°4: MI CUERPO: PARA EXPRESAR Y CONVIVIR
12. ACTIVIDAD N°5: NOS CONOCEMOS MEJOR

4

Actividades para niños y niñas de 4 años

13. ACTIVIDAD N°1: MI CUERPO, MI INTIMIDAD
14. ACTIVIDAD N°2: ¿QUÉ SIENTO?
16. ACTIVIDAD N°3: LOTERÍA DE EMOCIONES
17. ACTIVIDAD N°4: UN BOTIQUÍN PARA SENTIRSE MEJOR
18. ACTIVIDAD N°5: BUSCANDO SOLUCIONES

5

Actividades para niños y niñas de 5 años

19. ACTIVIDAD N°1: SECRETOS... ¿CUÁLES SÍ Y CUÁLES NO?
20. ACTIVIDAD N°2: ¿QUÉ HACEMOS SI...?
22. ACTIVIDAD N°3: LOS CUIDADOS CON LA TECNOLOGÍA
23. ACTIVIDAD N°4: DISTINTOS E IGUALES
24. ACTIVIDAD N°5: ¡TENGO ALGO IMPORTANTE PARA DECIR!

Talentos Asociación Civil y la Comisión Episcopal de Migrantes e Itinerantes de la Conferencia Episcopal Argentina presentan el material "Se trata de nosotros. No a la trata de personas" cuadernillo de actividades didácticas para trabajar con niños y niñas entre 3 y 5 años.

Esta herramienta didáctica tiene como objetivo abordar el delito de la trata, tráfico y explotación de personas apostando a la prevención y a la sensibilización sobre la temática. Estamos convencidos, como nos dice el Papa Francisco, de que "ninguna persona puede ser puesta en venta".
(29 de julio 2019)

Por eso, hemos elaborado este aporte para los docentes, educadores y animadores que trabajan en el Nivel Inicial de educación.

Este cuadernillo es una herramienta concreta con propuestas puntuales, objetivos específicos y guías de ejecución, simples, accesibles y aptas para todo tipo de contexto.

Las actividades están diseñadas con el fin de acompañar al niño y niña en los procesos de conocer el cuidado de su cuerpo y sus derechos, a fin de prevenir ser víctimas de trata, tráfico y explotación y las distintas modalidades de captación.

El material complementa las publicaciones "Se trata de nosotros. No a la trata de personas" -cuadernillo con actividades didácticas para trabajar con niños y niñas entre 6 y 17 años - y el Juego de la Oca, cuyo contenido ha sido elaborado por la Comisión Episcopal.

El contenido ha sido elaborado por Julieta Rosatto, maestra de nivel inicial. Romina Cardoso ha estado a cargo del diseño del material. A cada uno se le agradece por el trabajo realizado.

Valoramos el compromiso de Vastenactie en la visibilización y lucha contra este delito y agradecemos el aporte brindado.

Alentamos el compromiso de trabajar para erradicar las actividades delictivas que atentan contra la dignidad y los derechos de los niños y niñas, y dejan efectos duraderos en las víctimas individuales y en la sociedad en general.

Nos ayudamos a perseverar en los esfuerzos por defender la dignidad otorgada por Dios a cada persona y defender los derechos humanos básicos de aquellos que con demasiada frecuencia son olvidados y sin voz, como lo son los niños y niñas de nuestros ambientes.

Talentos Asociación Civil,
Área de Trata de Personas
Comisión Episcopal de Migrantes e Itinerantes
Conferencia Episcopal Argentina
Marzo, 2023

CUADERNILLO DE ACTIVIDADES DIDÁCTICAS PARA DOCENTES DE NIVEL INICIAL

LA SECUENCIA DE LAS ACTIVIDADES PARA NIVEL INICIAL, SON PROPUESTAS CON UN CRITERIO PEDAGÓGICO Y SECUENCIADAS DE MANERA TAL QUE LOS NIÑOS Y NIÑAS SE INTERNALICEN EN EL CONOCIMIENTO DE ALGUNOS TEMAS, DANDO INICIO EN LA SALA DE 3 AÑOS Y CULMINANDO EN SALA DE 5 AÑOS.

Las orientaciones didácticas de este cuadernillo están previstas para que el niño/a realice un recorrido por:

- El conocimiento y cuidado del cuerpo (propuesto para niños/as de 3 años)
- La intimidad y las emociones (propuesto para niños/as de 4 años)
- Prevención, autoprotección y emociones, ligado al ambiente social (propuesto para niños/as de 5 años)

En este nivel los niños/as se inician en el conocimiento de su cuerpo, en la relación con otros y en el cuidado del mismo.

Por eso es importante hacer foco en la Educación Sexual Integral y los temas que la misma nos propone.

Es fundamental el rol que cumple el docente en la transmisión de la propuesta, ya que es el hilo conductor entre los niños y el aprendizaje. A modo introductorio y de reflexión, se sugiere los siguientes videos donde se visibiliza la importancia de la ESI en la vida de los niños.



ACTIVIDAD N°1: NUESTRA SILUETA

DURACIÓN: 20 minutos

ORIENTADA A PROMOVER: El reconocimiento de las distintas partes del cuerpo.

RECURSOS: Dos afiches y marcadores de colores.

PASOS DE LA ACTIVIDAD:

Esta actividad está orientada a poder identificar y observar la noción que tienen los niños y niñas sobre su propio cuerpo. Si bien es una imagen que está en proceso de construcción, es una edad en la que se puede comenzar a indagar con más profundidad sobre el tema.

- El docente reúne al grupo total y realiza una introducción sobre el tema a abordar. Los niños y niñas deben saber que tenemos un cuerpo que nos acompaña desde que somos bebés hasta que somos grandes, y con él podemos realizar muchas acciones que nos agradan.
- Para poder cuidar y respetar a nuestro cuerpo, primero es necesario conocerlo. El docente invita a uno de los niños a acostarse sobre un afiche con sus brazos y piernas abiertas. Luego procede a dibujar su silueta con un marcador negro.
- Una vez dibujado el contorno, el niño se levanta y entre todo el grupo van completando y reflexionando sobre las partes del cuerpo: el detalle en la cara, manos, uñas y la ropa adecuada. Al finalizar le pondrán un nombre entre todos.
- Luego, se realiza el mismo procedimiento con la silueta de una niña.
- Por último, se invita a los niños y niñas a decorar ambas siluetas y serán colgadas en un lugar visible ya que serán de utilidad para el resto de las actividades.



ACTIVIDAD N° 2: MI CUERPO Y YO

DURACIÓN: 30 minutos

ORIENTADA A PROMOVER: Conocimiento y relación con el propio cuerpo.

RECURSOS: Círculos de cartulina, manos de cartulina, marcadores de color, buzos, remeras, pantalones, short y zapatillas.

PASOS DE LA ACTIVIDAD:

- El docente reúne al grupo y conversa sobre las siluetas que realizaron en la actividad anterior.
- Se divide a los niños y niñas por mesa y se les propone dibujar en el círculo de cartulina la cara de cada uno de ellos.
- Luego se indicará que deben acomodar en el piso las prendas de ropa que trajeron, armando sus figuras a modo de rompecabezas. Para ello es necesario que primero el docente le indique dónde colocar la cabeza, ya que servirá de guía y ayuda para el niño y niña.
- Una vez armado todo el rompecabezas, con cara, cuerpo, piernas y zapatos, el docente les proveerá las manos para que puedan completarlo.
- Para finalizar, cada niño se recostará al lado de su figura y la docente tomará una foto. La misma será utilizada luego en otra actividad.

Valentinos
ASOCIACIÓN CIVIL



ACTIVIDAD N°3: CUIDO MI CUERPO CUANDO...

DURACIÓN: 20 minutos

ORIENTADA A PROMOVER: El cuidado del cuerpo y la autoprotección.

RECURSOS: Foto de cada niño tomada en la actividad n°2, lápices de color, imágenes de acciones que promueven al cuidado del cuerpo y de uno mismo.

PASOS DE LA ACTIVIDAD:

- El docente se reúne con los niños y les realiza algunas preguntas para introducir el tema. ¿Cuidamos nuestro cuerpo? ¿Cómo? ¿Qué cosas les gusta hacer? ¿Con qué acciones no cuidamos al cuerpo?
- Se presentan diferentes imágenes que hacen alusión al cuidado del cuerpo y la autoprotección. Por ejemplo:
 - › Higiene personal: bañarse o cepillarse los dientes.
 - › Alimentación: debe ser variada y evitar el consumo excesivo de alimentos como golosinas. -Actividad Física: realizar algún tipo de deporte o ejercicio como ir a la plaza.
 - › Descanso: lograr un buen hábito de sueño para favorecer la relajación del cuerpo.
 - › Dar aviso a un adulto cuando hay síntomas de alguna dolencia o enfermedad.
 - › Poder expresar emociones y sentimientos.
 - › Recurrir a una persona de confianza cuando es necesario.
- A medida que se van mostrando las imágenes, las mismas pueden ser pegadas junto a las siluetas que se realizaron previamente.
- Se divide a los niños y niñas por mesa, y se reparte a cada uno su foto. La misma se encontrará pegada sobre una hoja blanca y por debajo se escribirá "Cuido mi cuerpo cuando...".
- Luego se invitará a que los niños y niñas dibujen (en el espacio que hay debajo de la foto), una acción que más les guste realizar, por ejemplo, bañarse, ir a la plaza, jugar con amigos, etc.



ACTIVIDAD N° 4: MI CUERPO: PARA EXPRESAR Y CONVIVIR

DURACIÓN: 20 minutos

ORIENTADA A PROMOVER: el cuidado y respeto por el cuerpo del otro.

RECURSOS: imágenes de acciones que promueven o no, al cuidado del otro, cartulina o afiche.

PASOS DE LA ACTIVIDAD:

- El docente reúne al grupo total y realiza un breve resumen sobre lo conversado en las actividades anteriores, en especial en el cuidado del cuerpo.
- Luego consulta a los niños/as sobre qué sucede cuando no cuidamos y respetamos el cuerpo del otro.
- Se presentan las imágenes seleccionadas donde se podrá ir conversando con el grupo lo que sucede en cada una de ellas y cómo se sienten los pares al respecto. Por ejemplo, se pueden presentar imágenes donde se observen a niños peleando, pegándose, pellizcando, empujando, haciendo burlas, etc. También presentar imágenes donde se observen niños que se ayudan, se dan un abrazo, consuelan a otro que está triste, etc.
- Las imágenes serán clasificadas y pegadas en la cartulina. Una vez finalizada, la misma se colocará en un lugar visible, para poder recurrir a ella cuando sea necesario.

Talentos
ASOCIACIÓN CIVIL



ACTIVIDAD N°5: NOS CONOCEMOS MEJOR

DURACIÓN: 30 minutos

ORIENTADA A PROMOVER: El reconocimiento de las distintas partes del cuerpo y uso de los nombres correctos para mencionar a los órganos genitales

RECURSOS: lámina del cuerpo humano infantil

PASOS DE LA ACTIVIDAD:

- El docente se encuentra reunido con el grupo total y hace referencia a las siluetas del cuerpo humano, realizadas anteriormente.
- Se introduce a los niños/as en el tema, para luego presentar una lámina del cuerpo humano donde se puedan observar los genitales femeninos y masculinos.
- Se dará comienzo a distinguir aquellas partes del cuerpo que los alumnos/as ya conocen y se preguntará para qué sirve o qué acción se puede realizar con ello. Por ejemplo, los ojos nos sirven para ver, las manos para agarrar los juguetes, las piernas para subir al tobogán, etc.
- Lo mismo se realizará con los genitales femeninos y masculinos, mencionando el nombre correcto de cada uno de ellos. Luego se podrá mencionar el uso de la ropa interior y la importancia de mantener en privado al cuerpo, sin exponerlo frente a extraños o en lugares inadecuados.
- Para finalizar se propone jugar de manera individual o en pequeños grupos, con rompecabezas del cuerpo humano. Otra opción es bailar canciones que indiquen mover las distintas partes del cuerpo, como la canción "La batalla del movimiento"



ACTIVIDAD N°1: MI CUERPO, MI INTIMIDAD

DURACIÓN: 20 minutos

ORIENTADA A PROMOVER: El desarrollo del concepto de intimidad y la valoración del respeto por el cuidado de la intimidad propia y de los otros/as.

RECURSOS: video o cuento sobre la intimidad, cartulina, marcador

Video sugerido: "Mi cuerpo, mi intimidad" del canal PAKAPAKA

Descargado en: <https://terabox.com/s/1g5p4F7Mha7RMfWU6S5saJw>

PASOS DE LA ACTIVIDAD:

- El docente invita al grupo a ver/ escuchar un cuento que trata sobre el derecho a la intimidad y sus prácticas sociales.
- Conversar con el grupo sobre lo sucedido en la historia y luego realizar preguntas: ¿Es correcto quitarse la ropa en un lugar público? ¿Por qué?; ¿Qué partes del cuerpo se cubren las personas?; ¿Qué ropa interior usan los niños y niñas?; ¿Por qué cubrimos esas partes del cuerpo?; ¿Por qué esas partes que cubrimos se llaman íntimas o privadas?
- Luego reflexionar, y anotar en una cartulina, sobre acciones en las que se respeta la intimidad de los demás. Por ejemplo: no abrir la puerta del baño cuando está ocupado, golpear la puerta del baño, no levantarse la propia ropa o la de los compañeros/as, no forzar a que el otro juegue a algo que no le gusta, no tocar el cuerpo del otro, respetar cuando se dice que no, etc.
- Una vez finalizada la conversación, se puede colgar la cartulina en la sala y buscar imágenes alusivas para lograr un refuerzo visual del contenido.



ACTIVIDAD N°2: ¿QUÉ SIENTO?

DURACIÓN: 30 minutos

ORIENTADA A PROMOVER: conocimiento de algunas emociones y manifestación de las mismas.

RECURSOS: Los correspondientes a cada actividad.

PASOS DE LA ACTIVIDAD:

Para dar inicio a cada una de las actividades, el docente convoca a los niños/as y una vez que logra su atención, procede a la presentación de la propuesta. En las siguientes actividades se sugieren algunas emociones, pero si el grupo necesita de otras, pueden ser agregadas o modificadas para tal fin.

Es importante tener en cuenta que el trabajo con las emociones en los niños/as, no solo los ayuda identificar y conocer cada una, sino que también favorece la expresión clara de las mismas en el momento de contar a un adulto confiable lo que le sucede. El docente debe estar atento a las manifestaciones emocionales para poder resolver favorablemente la posible situación conflictiva que se presente.

Un libro que puede ser de utilidad para trabajar la identificación, regulación de emociones y obtener recursos es “El emocionómetro del inspector Drilo” de Susanna Isern.

A. EMOCIÓN A TRABAJAR: EL MIEDO.

Se procede a la lectura del cuento “Miedo” de Graciela Cabal. Luego reflexionar sobre lo sucedido en la historia e indagar si poseen algún miedo. Dividir a los niños/as en mesas y entregarles una hoja que contenga la leyenda “Deposito aquí todos mis miedos” con un frasco grande dibujado. Se invitará al grupo a dibujar dentro del frasco todos los miedos que posean para que permanezcan en ese lugar y puedan “liberarse” de ellos.

instante, etc. Proponer a los niños/as a que dibujen todo lo que les causa alegría para luego armar un mural.

B. EMOCIÓN A TRABAJAR: LA ALEGRÍA.

Identificar junto al grupo qué cosas causan alegría, cómo nos sentimos en ese momento, en que parte del cuerpo se siente la alegría, cómo está el rostro en ese

C. EMOCIÓN A TRABAJAR: EL ENOJO.

Luego de la lectura del “Caso 3 del Inspector Drilo” (extraído del cuento de Susanna Isern) conversar sobre lo sucedido en la historia, identificando el problema, el enojo que causó en el cliente, la forma en la que se dirige al otro y cómo se va acrecentando el enojo en la historia. Se propondrá a los niños/as que puedan identificar en ellos mismos, cómo saben que está llegando esta emoción (por medio del sudor de las manos, por el apretón de puños o dientes, por el calor que sienten en su cara, etc) y qué deben hacer para operar

de la mejor forma posible, evitando recurrir a una respuesta corporal, gritos o llantos.

Luego se conversará en qué momentos se enojan, en qué parte del cuerpo lo sienten y que recurso pueden utilizar para sentirse más tranquilos. Se invitará a los niños/as a pintar un dibujo de Hulk en donde puedan indicar en qué lugar del cuerpo sienten enojo.

D. EMOCIÓN A TRABAJAR: LA CALMA.

Se recopilará información sobre lo que se haya conversado previamente con las otras emociones, para luego identificar las acciones o momentos que causan esta emoción. Se invitará a los niños/as a pintar un mandala de punto.

**Talentos**
ASOCIACIÓN CIVIL



ACTIVIDAD N°3: LOTERÍA DE EMOCIONES

DURACIÓN: 20 minutos

ORIENTADA A PROMOVER: La identificación de las emociones y sus características principales

RECURSOS: tablero con dibujo de rostros expresando emociones y fichas.

PASOS DE LA ACTIVIDAD:

- El docente convoca a los niños/as y realiza un breve repaso de las emociones aprendidas hasta el momento y algunas de sus características.
- Luego les propone jugar a la lotería de emociones y los divide en pequeños grupos por mesa.
- Cada jugador debe contar con un cartón donde se observen al menos 6 caras con diferentes emociones. Colocar dentro de una bolsa las tarjetas de emociones que se irán sacando durante el juego. Por turnos, los participantes deberán tomar una tarjeta y mostrarla al resto de los jugadores. En caso de que un jugador tenga en su cartón la emoción seleccionada, la marcará colocando una ficha sobre la imagen correspondiente.
- El ganador del juego será quien haya completado su cartón primero.

Talentos
ASOCIACIÓN CIVIL



ACTIVIDAD N° 4: UN BOTIQUÍN PARA SENTIRSE MEJOR

DURACIÓN: 30 minutos

ORIENTADA A PROMOVER: La autorregulación de las emociones

RECURSOS: caja de cartón, hojas y lápices.

PASOS DE LA ACTIVIDAD:

- Inicialmente se convoca al grupo y se realiza un breve repaso sobre las emociones trabajadas anteriormente.
- Luego, se reflexiona con los niños/as sobre algunas acciones que se realizan cuando ven que otro está transitando por una emoción que no puede resolver solo o que necesita ayuda. Por ejemplo: si ven a un compañero/a llorando, se puede ofrecer un abrazo o si jugando en el parque un compañero/a se cae, se puede ayudar a levantarlo.
- En este punto, se sugiere pensar acciones o situaciones que suceden con frecuencia en el grupo y que son significativas para ellos. De esta manera se podrá lograr que los niños/as expresen "Cuando estoy triste, me siento mejor si..."
- Anotar las propuestas que el grupo va proponiendo.
- Una vez finalizada la conversación se invita a los niños/as a confeccionar un "Botiquín para sentirse mejor" donde se podrá encontrar diferentes soluciones o acciones para diversos conflictos o emociones que ellos sientan. De este modo se podrá encontrar, por ejemplo: un remedio para los problemas grupales, un jarabe para las preocupaciones, un peluche para la compañía, un corazón para recibir un abrazo, etc.
- Este recurso será utilizado a medida que sucedan diferentes conflictos o situaciones cotidianas, y quien lo necesite pueda recurrir a ello para resolver su emoción o aquello que lo afecta.
- El botiquín puede ser armado en un recipiente, caja o bolso que contenga dentro los dibujos realizados por el grupo.



ACTIVIDAD N°5: BUSCANDO SOLUCIONES

DURACIÓN: 20 minutos

ORIENTADA A PROMOVER: la comunicación de las emociones y el accionar frente a ellas.

RECURSOS: imágenes sobre diversas situaciones y el botiquín realizado anteriormente

PASOS DE LA ACTIVIDAD:

- Inicialmente se presenta a los niños/as el “botiquín para sentirse mejor” que realizaron anteriormente. Se revisa su contenido mencionando la utilidad de cada uno de sus componentes.
- El docente muestra al grupo imágenes que representan diferentes situaciones y les propone buscar la solución dentro de las opciones que el botiquín ofrece.
- Las imágenes pueden ser de situaciones variadas como: un niño/a que le rompe un dibujo a otro, un niño/a que llora y está solo, un niño/a que abraza a otro, un niño/a que comparte sus juguetes, etc.
- A medida que sucede cada imagen se propone reflexionar con el grupo sobre lo que se observa en cada una de ellas. Hacer hincapié en lo que siente cada una de las partes en esa situación, cómo decir que no si algo no me gusta, cómo pedir ayuda o manifestar necesidades y cómo lograr empatizar con el otro.

Talentos
ASOCIACIÓN CIVIL



ACTIVIDAD N°1: SECRETOS... ¿CUÁLES SI Y CUÁLES NO?

DURACIÓN: 30 minutos

ORIENTADA A PROMOVER: la construcción progresiva de actitudes relacionadas con la convivencia y el cuidado de sí mismo

RECURSOS: cuento sobre los secretos, dos cajas de cartón, hojas y lápices

PASOS DE LA ACTIVIDAD:

- El docente convoca a los niños/as y les propone la escucha atenta del cuento "Los guarda secretos" de Graciela Repún (edición de Unicef bajo el lema "cuentos que cuidan")
- Luego reflexionar e indagar al grupo acerca de lo leído. ¿Qué es un secreto? ¿Cuentan secretos? ¿Con quién los comparten? ¿Qué sucedió con los personajes del cuento? ¿Cómo los hacen sentir los secretos que son lindos? ¿y los que no lo son? ¿En quién pueden confiar para contarle los secretos que hacen mal?
- Se trabajarán con el grupo sobre este tipo de secretos y los que no deben guardarse pudiendo recurrir a una persona adulta de confianza. También se debe explicarles que esta es una medida que, como tantas otras, los ayuda a protegerse en diferentes ámbitos.
- El docente presenta dos cajas que simulan ser cofres. Una de ellas va a tener dibujado un candado y será el cofre de los secretos que hacen bien y pueden ser guardados. La otra caja, será de aquellos secretos que debemos contar.
- Se propone a los niños/as que dibujen en un trozo de hoja, un secreto para cada uno de los cofres y al finalizar se colocarán dentro del que corresponda.
- Se dejarán ambos cofres en un lugar accesible, para que de manera espontánea se puedan agregar mas dibujos si así lo desean.
- Nota: también puede utilizarse la canción "Hay secretos" de Canticuénticos



ACTIVIDAD N°2: ¿QUÉ HACEMOS SI...?

DURACIÓN: 20 minutos

ORIENTADA A PROMOVER: la adquisición de capacidades y habilidades que permiten a los niños/as identificar posibles situaciones de riesgo en ámbitos cotidianos y su accionar sobre ellas.

RECURSOS: círculo rojo y verde adheridos a un palito de helado o de brochette.

PASOS DE LA ACTIVIDAD:

- El docente reúne al grupo e indaga sobre las formas que tienen los niños/as para expresar algo que no les agrada, lo que sí les gusta, cómo dicen que no y otras manifestaciones de sentimientos frente a diversas situaciones.
- Se divide a los niños/as en dos grupos iguales y se entrega un círculo rojo y otro verde (cada uno adherido a un palito de helado o brochette)
- El juego consiste en presentar diversas situaciones que suceden en lo cotidiano o en ámbitos conocidos por los niños/as, y cuando el docente finaliza la lectura deben levantar el cartel rojo (en caso que sea una situación donde deben decir que "no" o donde identifiquen que algo no está bien) o el cartel verde (en caso que la situación sea segura y no presente ningún peligro).
- Cuando se levanten los carteles, se debe reflexionar porqué se tomó esa decisión y buscar la solución a ello. La idea principal es que puedan identificar a las personas confiables, recurrir por ayuda, saber decir que no, apartarse de la situación e identificar situaciones no riesgosas.
- Algunas situaciones para presentar podrían ser:
 - › Voy al médico con mamá, papá o un adulto de confianza y el doctor me pide que me saque la ropa interior para revisarme. ¿Qué hago?
 - › Una amiga/o me contó que está preparando un hermoso dibujo sorpresa para otro amigo/a y me dijo que era un secreto. ¿Qué hago?
 - › Estoy en el baño esperando para entrar y un amigo me dice que le abramos la puerta a otro amigo que está haciendo pis. ¿Qué hago?
 - › Un/a amigo/a me dice que le hagamos una broma a otro amigo/a y le bajemos los pantalones. ¿Qué hago?
 - › Mamá me dijo que la abuela cumple años y le vamos a hacer una fiesta sorpresa con todos sus amigos/as y familiares. ¿Qué hago?
 - › Me contaron que voy a ser hermano/a mayor, pero que en poquitos días vamos a contarle a la familia y mientras es un secreto. ¿Qué hago?
 - › Mi familia sale a comprar por un ratito y me quedo solo/a en casa. Golpean la puerta y una voz que no conozco me dice que le abra. ¿Qué hago?

› Estoy andando en bici con amigos mas grandes y me dicen que nos tiremos de una rampa muy alta y empinada. A mi me da miedo y creo que voy a lastimarme. ¿Qué hago?

-Estoy en la plaza y un desconocido quiere darme un regalo. ¿Qué hago?

› Una persona (puede ser amigos/as, un familiar o conocidos de la familia) quiere darme un beso, abrazo o caricia y no me siento cómodo/a con eso. ¿Qué hago?

Talentos
ASOCIACIÓN CIVIL



ACTIVIDAD N°3: LOS CUIDADOS CON LA TECNOLOGÍA

DURACIÓN: 20 minutos

ORIENTADA A PROMOVER: la adquisición de capacidades y habilidades que permiten a los niños/as identificar posibles situaciones de riesgo en el uso de dispositivos y su accionar sobre ellas.

RECURSOS: círculo rojo y verde adheridos a un palito de helado o de brochette

PASOS DE LA ACTIVIDAD:

- El docente reúne a los niños y les cuenta que con su teléfono celular puede jugar a jueguitos, mandar mensajes, audios, fotos y hasta hacer videollamada con su prima que vive en un lugar lejano.
- Indaga preguntando ¿Tienen celular? ¿Cómo lo usan? ¿Cuándo lo usan? ¿Un adulto está con ustedes? ¿Usan YouTube? ¿Miran televisión? ¿Lo hacen en familia o eligen ustedes lo que desean? ¿Juegan a la playstation? ¿A qué juegos acceden?
- Se realizará el mismo juego que fue propuesto en la actividad anterior, pero en esta ocasión se tratará sobre la temática de juegos online y el uso de diversos dispositivos. En este caso el objetivo es lograr que los niños/as puedan hacer uso de ellos, siempre y cuando estén atentos a ciertas situaciones que pongan en peligro su integridad e intimidad.
- Algunas situaciones para presentar podrían ser:
 - › ¿Qué hago si atiendo el teléfono de un adulto y me piden datos personales?
 - › ¿Qué hago si estoy jugando online y hablando con desconocidos que me piden hacer una videollamada?
 - › ¿Qué hago si mis primos , que se fueron a vivir lejos y los quiero mucho, quieren jugar conmigo por videollamada?
 - › ¿Qué hago si un adulto me quiere sacar una foto con su celular, pero yo no quiero?
 - › ¿Qué hago si le hice un dibujo a la abuela porque la extraño y mi mamá me dice que podemos mandarle una foto mía con el dibujo?
 - › ¿Qué hago si me dejan usar YouTube pero en la sección que no es de niños?
 - › ¿Qué hago si en mi casa están viendo algo en la tele que no me gusta?
 - › ¿Qué hago si estoy jugando con mi hermano mayor a la playstation y mi papá me propone jugar a otra cosa porque ese juego no es para niños/as?
 - › ¿Qué hago si mi mamá grabó un video mío haciendo lo que a mí más me gusta (pintar, andar en bicicleta, patinar, etc) , pero se lo quiere mostrar a todos y a mí me da vergüenza?
- Nota: estas situaciones pueden estar acompañadas de imágenes que representen a cada una.



ACTIVIDAD N°4: DISTINTOS E IGUALES

DURACIÓN: 30 minutos

ORIENTADA A PROMOVER: el respeto y la igualdad por las diversas corporalidades desde un enfoque de derechos.

RECURSOS: hojas, lápices de colores y tijera

PASOS DE LA ACTIVIDAD:

- El docente reúne a los niños/as y les muestra imágenes donde se observan personas que poseen diferentes cuerpos o características. Por ejemplo: persona alta, baja, bebé, anciano, embarazada, que usa anteojos, con diverso color de piel, etc.
- Conversar con el grupo para poder identificar las cualidades de cada uno y a su vez la diferencia entre ellos. Luego reflexionar acerca de la importancia de aceptar al otro tal cual es, en aceptar la diversidad desde el respeto y no con una burla, haciendo hincapié en que las diferencias son las que nos unen como sociedad. Al finalizar, mencionar características valiosas de los otros.
- Proponer a los niños jugar al "Rompecabeza de la diversidad". Para ello cada uno/a debe dibujar 2 o 3 personajes de cuerpo entero y que no sean todos iguales (buscar que tengan diferente pelo, ojos, ropa, accesorios, etc)
- Luego el docente recortará cada personaje en 3 partes: cabeza, torso y piernas. Agrupar por un lado las cabezas, por otro los torsos y por otro las piernas. Colocarlas boca abajo, mezclarlas entre sí y armar nuevos personajes tomando una tarjeta al azar.



ACTIVIDAD N°5: ¡TENGO ALGO IMPORTANTE PARA DECIR!

DURACIÓN: 45 minutos

ORIENTADA A PROMOVER: el derecho a la expresión y a ser escuchado con respeto

RECURSOS: Tubos de cartón, elementos para decoración elegida (témpera, papeles de color u otros)

PASOS DE LA ACTIVIDAD:

- El docente reúne a los niños/as y les dice que tiene algo muy importante que contarles. Antes de comenzar a hablar pone una música muy fuerte y habal por encima de ella.
- Luego le pone pausa y le pregunta al grupo si lograron escucharla y qué fue lo que dijo.
- Se realiza una conversación donde se expone lo sucedido pudiendo realizar un paralelo de lo que sucede en el aula cuando todos hablan al mismo tiempo y no se escuchan, o cuando recurren de manera simultánea al docente y que éste necesita de tiempo para prestar atención a cada uno/a. Indagar sobre cómo se sienten cuando esto sucede y qué alternativas pueden encontrar para escucharse entre todos/as.
- Explicar la importancia y el derecho que tienen para poder expresarse libremente y el derecho a ser escuchados. Para ello es fundamental generar espacios de diálogo, escucha y encuentro, en un marco de respeto y confianza.
- Se propone al grupo realizar susurradores con un tubo de cartón. Los mismos se pueden decorar con témpera, marcadores o papeles de color.
- Una vez finalizado el susurrador, se explica que el mismo es para contar poesías, cuentos cortos o cosas importantes de ellos mismos, y se hace susurrando al oído del compañero/a. El objetivo es que todos/as puedan escucharse, compartir diversa información sobre ellos/as mismos/as y se sientan escuchados por el otro/a.
- Para introducir al grupo en esta actividad puede el docente guiar el comienzo con las siguientes consignas (las cuales serán contadas a un compañero/a):
 - › La comida preferida
 - › El color que más te gusta
 - › El juguete favorito
 - › Algo que te da risa
 - › La canción que más te gusta bailar
 - › Algo que te da miedo
 - › La película que mas te gusta ver
 - › Lo que más te gusta hacer en el jardín

Talentos

ASOCIACIÓN CIVIL

Se trata de Nosotros

NO

A LA TRATA
DE PERSONAS

Talentos

ASOCIACIÓN CIVIL



Talentos
ASOCIACIÓN CIVIL



VASTENACTIE